

# 香港艺术节制作出品，毛俊辉导演粤剧《百花亭赠剑》11月上演

上海美琪大戏院 9月3日

第二十一届中国上海国际艺术节香港文化周

香港艺术节制作及出品

## 粤剧《百花亭赠剑》



改编及导演 毛俊辉  
 原著 唐涤生

**2019.11.8**  
 [FRI. 星期五] 19:30

**2019.11.9**  
 [SAT. 星期六] 19:30

**上海美琪大戏院**  
 江宁路66号

票 价:  
 ¥ 580/380/280/180/80  
 订票热线:  
 021-62720455

**百花亭赠剑**  
 毛俊辉导演作品  
 Pavilion of a Hundred Flowers



演出主办方:  
 中国上海国际艺术节中心 演出承办:  
 香港特别行政区政府康乐及文化事务署 上海对外文化交流有限公司 简称 SCEA

委约及制作:  
 香港艺术节 Hong Kong Arts Festival  
 第一屆一線國際劇季聯合製作

**2019.10.18-11.17** 主办: 中华人民共和国文化和旅游部 | 承办: 上海市人民政府

### 演出时间

2019年11月8日 (周五) 19:30

2019年11月9日 (周六) 19:30

**演出票价**

580/380/280/180/80元

**点击海报，选座购票**



《百花亭赠剑》是唐涤生1958年为丽声剧团编撰的剧目，取材自昆剧《百花赠剑》折子戏，讲述元朝朝廷得知安西王久存背叛之心，遂命邹化龙与江六云混入王府窥探消息。六云中计，误闯百花公主不许男儿进入的寝宫百花亭，岂料公主爱六云才气丰仪，一见钟情，赠剑订姻缘.....



粤剧名伶何非凡、吴君丽、梁醒波、靓次伯使得《百花亭赠剑》风行数十年，至今仍备受戏迷喜爱。此次载誉重演，香港著名导演毛俊辉与年轻编剧江骏杰将携手，发掘经典戏本的剧情和戏味，同时着重刻划剧中人物的性格与情感，丰富新一代演员的表演层次，使新版本更引人入胜。

#### ● 毛俊辉 导演

---



导演、演员，曾任香港话剧团艺术总监，现为香港话剧团的“桂冠导演”；曾任教于香港演艺学院，黄秋生、詹瑞文、甄咏蓓、谢君豪、刘雅丽、苏玉华、刘玉翠、陈锦鸿等都是他的学生。

导演作品有《地久天长》、《还魂香》、《新倾城之恋》、《酸酸甜甜香港地》、《家庭作孽》、《求证》、《我自在江湖》和《万家之宝》等等。毛俊辉导演屡获奖项，包括五度荣获由香港戏剧协会颁发的香港舞台剧奖「最佳导演」及香港艺术家联盟颁发的「艺术家年奖1999」（舞台导演）。2004年，他获香港特别行政区政府授予铜紫荆星章，以肯定其在推动本土戏剧和艺术方面的贡献和成绩。2017年，毛俊辉获香港艺术发展局颁授「杰出艺术贡献奖」。

近年他尝试把传统粤剧与现代剧场结合，作品有音乐剧场《情话紫钗》，荣获2011年上海壹戏剧大赏的「年度时尚戏曲大奖」；同年应邀为北京国家京剧院执导新创京剧《曙色紫禁城》；2011年则为康乐及文化事务署主办的中国戏曲节改编及执导粤剧《李后主》新版本。

2017年，近十年未登台已年届七旬的毛俊辉挑梁主演法国剧作家Florian Zeller的《父亲》，演出十余场，一票难求。



此版本《百花亭赠剑》不仅于2018年在香港艺术节连演3场全部爆满，今年的演出也收获好评连连，更打破香港艺术节47年来从无同一剧目连续两年上演的惯例。那么，传统粤剧是如何更新以赢得年轻观众青睐的呢？



毛俊辉曾在访谈中说：“戏曲改编要从研究传统表演开始入手，理解并尊重原剧，然后再做革新和改变……更新版浓缩了原剧，从三四个小时改到两个半小时之内，我们做到了，没有把原剧损坏。”

“我从小接触戏曲，对戏曲有感情，我把粤剧推荐给新的观众、年轻一代的观众，让他们慢慢认识中国的传统艺术。”



江骏杰说：“粤剧的剧本比较平面，之前更多的重心集中在演员的表演上面，但这次我和毛导觉得，人物的塑造同样很重要。我们希望能让故事里面的人物变得活起来，变得更有深度和层次。”

“一个好的故事不应该是平面化和脸谱化的，它应该本身就带着对人生的思辨在里面，这样可以更好地让粤剧同时代接轨，让它的律动与城市的脉动一致。我们的目标就是让观众看完这部剧之后可以产生共鸣，可以对自己的人生产生一些影响。”



香港艺术节于1973年正式揭幕，是国际艺坛中重要的文化盛事，于每年2、3月期间呈献众多优秀本地及国际艺术家的演出，以及举办多元化的「加料」和教育活动，致力丰富香港的文化生活。

香港艺术节积极与本地演艺人才合作，并致力为新晋艺术家提供展示才华的平台。艺术节至今委约及制作逾200套本地全新创作，包括戏剧、室内歌剧、音乐和舞蹈作品，近年开始同步出版新作剧本，不少制作更已在香港及海外多度重演。近年的艺术节新制作包括粤剧《百花亭赠剑》、《香港家族》三部曲、《世纪香港》音乐会、《论语》、《炫舞场》、《大同》、《金兰姊妹》、《爆蛹》、《野猪》、《圣荷西谋杀案》等。

香港艺术节多年来与知名海外艺术家及团体联合制作不少优秀作品，当中包括由香港艺术节、香港歌德学院及翩娜·包殊乌珀塔尔舞蹈剧场联合制作的《抹窗人》、由伦敦老域剧院、布鲁克林音乐学院与尼尔街制作公司制作、香港艺术节为联合委约机构之一的「横贯计划」之《暴风雨》及《李察三世》、由香港艺术节及上海国际艺术节联合委约的《青蛇》、旧金山歌剧院与香港艺术节联合制作的《红楼梦》等。

- ◉ 当杂技演绎战争，画面感有多强？
- ◉ 在怪诞、暗黑的《枕头人》里，他们看到了什么？
- ◉ 俄罗斯芭蕾国家剧院三大经典剧目来袭！
- ◉ 侯宇领衔主演京剧《杨门女将》、《遇皇后·打龙袍》
- ◉ 倪大红、孙莉领衔主演中文版《安魂曲》
- ◉ 德累斯顿马戏剧院《浮士德》，光怪陆离，默剧一场
- ◉ 婚姻的“革命之路”必然艰难吗？



美琪大戏院  
MAJESTIC THEATRE



扫描二维码，关注  
“上海美琪大戏院票务管家”  
在线选座购票。

售票电话：021-62173311  
售票地址：上海市江宁路66号

▼ 点击“阅读原文”，选座购票

[阅读原文](#)