香港艺术月 | 《四季/梁祝》以舞蹈展现东方之珠城市风貌

峨峨巍巍 峨峨巍巍 1周前

演出预告

《四季/梁祝》

香港舞蹈团

1862 THEATER

▼

今年11月，1862时尚艺术中心即将上演"香港艺术月"系列演出，艺术形式涉及舞蹈、话剧、歌剧，力求让上海观众感受到最纯正的港风、港味。

其中，香港舞蹈团将带来上海首演的作品——**《四季/梁祝》**。

从经典音乐中获得灵感

以中国舞的肢体语言

诉说两种不同的情感

首次在沪共同上演《四季/梁祝》

和你一起从传说出发

走进生活

Part 1

《四季》

感受周遭的生活，

一个细腻且富生活气息的作品。

生命的川流不息，

一代代地被这片海湾承载着。

这一刻可否回到时间或环境最初的本质？

当四季的音乐响起，逝去的、孕育的！

生命的循环……还有我们停不下的脚步；

舞者以传统舞的肢体，

探问生命中的不同状态。

当风再来的时候，

我们将会飘向哪里？

*勇于大胆尝试并不断突破界限的作曲家**Max Richter**，将创作于1723年，最为全世界人熟知的古典乐作品之一：《四季》带入了全新时代。这张由Max Richter改编，Daniel Hope演奏的《四季》，不同于曾经录制的各种版本及各类器乐改编版，给人颠覆以往的全新感觉，由DG于2014年4月28日全球发行。*

*“我试图一个音符一个音符地探索。在完成的作品上改造，就仿佛在矿中开采，发现了钻石却无法将它们取出。这实在太令人恼火。我希望我能够深入乐谱深入每个音符，在本质上改写它，重新创作它。”——作曲 **Max Richter***

Part 2

《梁祝》

每个人心中都有一个爱的传说。

从古至今，世间上演的爱情故事，

往往说不清，也道不明。

世间的一切都会改变，

唯一不变的也许就是我们对爱情的向往，

哪怕她只是一种传说！

*大型舞蹈诗《梁祝》以脍炙人口的中国民间传说为创作素材，配合经典乐曲《**梁祝**》小提琴协奏曲，糅合中国舞气韵身法，演绎一段凄美动人的爱情传说，向恒久不变的爱情致敬。*

《梁祝》呈现的是对爱情的感受，因为我们相信"爱情"由始至终都是一种感觉，来的时候，预知不到，走的时候，无法挽留。没有人能说得清楚什么才是爱情，不过，至少有一首曲、一段舞，可以向大家证明"爱情"确实存在过，这就是爱情之所以成为永恒的缘由。

《梁祝》小提琴协奏曲从问世以来，可以说的上是承载了中国人对爱情的想象，乐曲中呈现出来的悲欢离合牵动着我们的心绪，让我们体验着来自内心的阵阵悸动。在这首著名的乐曲问世60周年之际，是时候让我们走进剧场，展开一次现场的视听交融之旅。

香港艺术月 舞蹈《四季 梁祝》

90分钟，含15分钟中场休息

演出时间:

2019年11月09日19:30

2019年11月10日14:00

票价：380/280/180/80元

地点：**1862时尚艺术中心**

（上海市浦东新区滨江大道1777号）

订票电话：021-58621862

官方网站：www.1862theater.com

★ 戳左下角【阅读原文】可直接购票哦~

1862 THEATER

★ 感谢厚爱，本峨公众号粉丝破千~

本周将会有抽奖福利哦~

▼

@1862Theater

♛

阅读原文